

(113 學年度入學新生適用)

114.05.13 修訂

通識教育課程 (至少應修28學分)	領 域	涵蓋學門						
	語文表達 (6-10 學分)*註二	●本國語文學門 2 學分 ●外國語文學門(必修英文課程)4-8 學分*註二						
	科學知覺 (4 學分)*註三	●自然科學學門 ●生命科學學門 ●資訊教育學門						
	社會實踐 (學門任選 4 學分)	●憲政法治學門 ●社會科學學門						
	人文涵育 (學門任選 4 學分)	●歷史研究學門 ●人文藝術學門						
	全民國防教育 軍事訓練	選修 1 學分，至多修習 1 門，可計入通識自由選修學分，超過 1 門者，僅供折抵役期，不納入畢業學分。						
	體育	1.必修體育課程為2學分，每門課程1學分2學時，共修習2門(體育一、體育二) 2.選修體育課程(休閒體育)至多修習1門(2學分，可計入通識自由選修學分)						
通識自由選修 4-8 學分(限修通識教育課程)*註二								
註一、修習各學系訂定之通識排除課程，不納入畢業學分。								
註二、外國語文學門修習方式如下：								
1.應用英語學系學生及例外學生僅能修習「必修英文」課程以外之第二外國語文，如：日語、泰語、越語、韓語...等外國語文課程 4 學分(即語文表達領域 6 學分，通識自由選修 8 學分)。								
2.各學系若規劃大二以上之 4 學分專業領域英文課程者，外國語學門僅需修習大一必修英文 4 學分(即語文表達領域 6 學分，通識自由選修 8 學分)。								
3.其餘學系學生外國語文學門課程皆須修習「必修英文」課程 8 學分(即語文表達領域 10 學分，通識自由選修 4 學分)。								
註三、科學知覺領域修習方式如下：								
1.資訊管理學系學生需修習科學知覺領域學門任選 4 學分。								
2.其餘學系學生資訊教育學門課程皆須修習「程式設計類」課程 2 學分，及科學知覺領域學門任選 2 學分。								
課程	第 1 學年		第 2 學年		第 3 學年		第 4 學年	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
服務學習 (必修)	勞作教育一 1	勞作教育二 1	公益服務一 1	公益服務二 1				
專業必修科目 (44 學分)	數位製作 3	數位後製 3	互動網頁設計 3	電視節目製作 3	廣告影片製作 3	畢業專題製作一 3	畢業專題製作二 3	作品展示規劃與設計 3
	基礎攝影 3	影像處理 3	導演實務 3		校內實務操作一 1	校內實務操作二 1		
	設計概論 3	新媒體概論 3						
	資訊傳播概論 3							
專業選修(至少應修 38 學分，其餘列為自由選修學分)								
選修科目表公告於系所網站								
備 註	1. 本系畢業應修習 128 學分，其中包括：本系「專業必修課程」44 學分、「專業選修課程」38 學分；「通識教育課程」28 學分、「公益服務」2 學分、「勞作教育」2 學分；「自由選修學分」14 學分，開放由學生自由選修學分學程、他系課程或本系課程(不含通識教育課程)。 2. 「通識教育課程」需依通識教育中心規定辦理並達校訂之應修學分規定標準，華語加強組學生於 1 年級修習通識主題式課程，合計 24 學分。 3. 擋修科目由本系系課程委員會會議訂立之修業規定 4. 本校學生畢業英文門檻依「英文會考暨英文畢業門檻實施要點」辦理。 5. 「學習護照」課程為必修零學分，合格後，始得畢業。(依開南大學「學習護照」課程施行辦法)。 6. 「中五學制生」應增加其畢業應修學分至少 12 學分。 7. 本系學生依「開南大學跨領域學習實施辦法」，應完成修習「重點跨領域學分學程、輔系或雙主修」始得畢業。 8. 本課程於 114 年 05 月 13 日校課程委員會通過，114 年 5 月 13 日教務會議核備。							

(113 學年度入學新生適用)

課程

第 2 學年

第4學年

上學期

下學期

上學期

下學期

上學期

下學期

上學期

下學期

圖像設計

設計方法與創
意思考 3

藝術賞析 3
色彩學 2
設計繪畫 3
故事分鏡與漫畫設計 3

數位圖像設計
3
角色與場景設計
3

創意設計 3
網路動畫設計
3
繪本創作 3

品牌行銷與設計 3
數位遊戲繪圖技術 3
MV 動畫設計 3

平面廣告設計
3
電腦動畫影片
製作 3

文化創意產業
3
產品設計與 3D
列印 3

文創商品設計
與開發 3
作品集設計 3

製作

數位音樂概論
3

進階攝影 3
數位音樂創作
3
國際音樂大師
海外實作 3

劇本創作 3
紀錄片製作 3
數位調光與調色 3
影劇表演 3
基礎空拍 3

電視產業與主
播記者 3
進階空拍 3

數位影片製作 3
影視視覺特效 合成 3
微電影製作 3

媒體整合

節目主持 2

網紅培訓與實
作 3

數位教材製作
3
群眾募資與媒
體行銷 3

數位行銷 3
網路多媒體企
劃製作 3

廣告創意策略
3
網路社群 3

校外專業實習一
3

就業輔導 3
校外專業實習
二 3

科技應用

影視資訊軟體
運用 3

生成式 AI 導論
3

程式設計概論
3
數位學習 3
電腦遊戲概論
3

遊戲設計 3
網路心理學 3
互動媒體設計 3
網路資料庫系
統 3
機器學習媒體

藝術科技整合 3
專業英文 3
大數據媒體應用 3
設計與傳播領域創業輔導 3

智能媒體應用
3

行銷傳播大數據
分析應用 3
智慧行動裝置程
式設計與分析 3

專題探究 2

備註

- | | |
|----|---|
| 1. | 「校外專業實習一」、「校外專業實習二」為校外實習課程。 |
| 2. | 註：「專題探究 2」為自主學習課程，依開南大學自主學習實施辦法辦理。 |
| 3. | 微學分課程（依開南大學微學分課程實施辦法辦理）：
從影像理解多元文化 0.5
多元文化的表演與對話 0.5
用影像說新住民的故事 0.5 |