開南大學資訊傳播學系課程規劃表

(112年度入學新生適用)

113/06/12新訂

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 通識教育課程（至少應修28學分） | 領 域 | | | | 涵蓋學門 | | | | | | |
| **語文表達**  **(6~10學分)** \*註二 | | | | ●本國語文學門2學分  ●外國語文學門(必修英文課程)4-8學分\*註二 | | | | | | |
| **科學知覺**  **(4學分)\*註三** | | | | ●自然科學學門 ●生命科學學門  ●資訊教育學門 | | | | | | |
| **社會實踐**  **(學門任選4學分)** | | | | ●憲政法治學門 ●社會科學學門 | | | | | | |
| **人文涵育**  **(學門任選4學分)** | | | | ●歷史研究學門 ●人文藝術學門 | | | | | | |
| 全民國防教  育軍事訓練 | | | | 選修1學分，至多修習1門，可計入通識自由選修學分，超過1門者，僅供折抵役期，不納入畢業學分。 | | | | | | |
| 體育 | | | | 1.必修體育課程為2學分，每門課程1學分2學時，共修習2門(體育一、體育二)  2.選修體育課程(休閒體育)至多修習1門(2學分，可計入通識自由選修學分) | | | | | | |
| **通識自由選修4-8學分(限修通識教育課程)\*註二** | | | | | | | | | | | |
| 註一、修習各學系訂定之通識排除課程，不納入畢業學分。  註二、外國語文學門修習方式如下：  1.應用英語學系學生及例外學生僅能修習「必修英文」課程以外之第二外國語文，如：日語、泰語、越語、韓語…等外國語文課程4學分(即語文表達領域6學分，通識自由選修8學分)。  2.各學系若規劃大二以上之4學分專業領域英文課程者，外國語學門僅需修習大一必修英文4學分(即語文表達領域6學分，通識自由選修8學分) 。  3.其餘學系學生外國語文學門課程皆須修習「必修英文」課程8學分(即語文表達領域10學分，通識自由選修4學分)。  註三、科學知覺領域修習方式如下：  1.資訊管理學系學生需修習科學知覺領域學門任選4學分。  2.其餘學系學生資訊教育學門課程皆須修習「程式設計類」課程2學分，及科學知覺領域學門任選2學分。 | | | | | | | | | | | |
| 課程 | | | 第1學年 | | | 第2學年 | | 第3學年 | | 第4學年 | |
| 上學期 | 下學期 | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| 服務學習(必修) | | | 勞作教育一1 | 勞作教育二1 | | 公益服務一1 | 公益服務二1 |  |  |  |  |
| 專業必修科目(47學分) | | A組 | 數位音樂概論 3 | 數位音樂創作 3 | | 網紅培訓與實作3 | 電視節目製作 3 | 廣告影片製作3 | 畢業專題製作(上) 3 | 畢業專題製作(下) 3 | 作品展示規劃與設計 3 |
| 數位製作 3 | 數位後製 3 | |  |  | 校內實務操作一1 | 校內實務操作二1 |  |  |
| 基礎攝影 3 | 影像處理 3 | |  |  |  |  |  |  |
| 設計概論 3 | 新媒體概論 3 | |  |  |  |  |  |  |
| 資訊傳播概論 3 |  | |  |  |  |  |  |  |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | B組（華語加強組） | 數位音樂創作 3 | 數位音樂概論 3 | 電視節目製作 3 | 網紅培訓與實作3 | 畢業專題製作(上) 3 | 廣告影片製作3 | 校內實務操作二1 |  | |  | 基礎攝影 3 | 影像處理 3 | 數位後製 3 |  | 校內實務操作一1 | 作品展示規劃與設計 3 |  | |  | 設計概論 3 | 數位製作 3 |  |  | 畢業專題製作(下) 3 |  |  | |  | 資訊傳播概論 3 | 新媒體概論 3 |  |  |  |  |  |   專業選修(至少應修35學分，其餘列為自由選修學分)  選修科目表公告於系所網站 | | | | | | | | | | | |
| 備  註 | | | 1. 本系畢業應修習128學分，其中包括：本系「專業必修課程」47學分、「專業選修課程」35學分;「通識教育課程」28學分、「公益服務」2學分、「勞作教育」2學分;「自由選修學分」14學分，開放由學生自由選修學分學程、他系課程或本系課程(不含通識教育課程)。 2. 「通識教育課程」需依通識教育中心規定辦理並達校訂之應修學分規定標準，華語加強組學生於 1 年級修習通識主題式課程，合計 24 學分。 3. 擋修科目由本系系課程委員會議訂立之修業規定 4. 本校學生畢業英文門檻依「英文會考暨英文畢業門檻實施要點」辦理。 5. 「學習護照」課程為必修零學分，合格後，始得畢業。(依開南大學「學習護照」課程施行辦法)。 6. 「中五學制生」應增加其畢業應修學分至少12學分。 7. 本系學生依「開南大學跨領域學習實施辦法」，應完成修習「重點跨領域學分學程、輔系或雙主修」始得畢業。 8. 本課程於113年05月14日校課程委員會議通過，113年05月14日教務會議核備。 | | | | | | | | |

開南大學資訊傳播學系專業選修科目表

( 112學年度入學新生適用)

113/05/14修訂

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程 | 第1學年 | | 第2學年 | | 第3學年 | | 第4學年 | |
| 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| 專業選修科目  至少應修35學分，其餘列為自由選修學分 | 設計方法與創意思考 3  互動網頁設計 3 | 藝術賞析3  色彩學 2  設計繪畫3  故事分鏡與漫畫設計3 | 數位圖像設計3  角色與場景設計3  電腦遊戲概論 3 | 創意設計 3  網路動畫設計 3  繪本創作 3  遊戲設計 3 | 品牌規劃與設計 3  數位遊戲繪圖技術 3  MV動畫設計3 | 平面廣告設計 3  電腦動畫影片製作 3 | 文化創意產業  3  產品設計與3D列印3 | 文創商品設計與開發 3  作品集設計 3 |
|  | 進階攝影 3  節目主持2 | 劇本創作3  紀錄片製作 3 | 導演學3  電視產業與主播記者 3 | 數位調光與調色 3  影音數位化處理 3 | 數位影片製作 3  影視視覺特效合成 3 |  |  |
|  | 國際音樂大師海外實作3 | 流行音樂賞析 3 | 流行音樂樂曲分析 3  數位音效處理3 | 影視配樂與Podcast製作 3  流行音樂創作 3 | 音樂科技導論 3  流行音樂製作與發行 3 | 微電影製作3 |  |
| 影視資訊軟體運用3 |  | 程式設計概論  3  數位學習 3  影劇表演 3  智慧行動裝置程式設計與分析3 | 網路心理學 3  互動媒體設計3  數位教材製作 3  網路資料庫系統3  機器學習媒體應用3  群眾募資與媒體行銷3 | 數位行銷 3  藝術科技整合 3  專業英文3  網路多媒體企劃製作 3  大數據媒體應用3  設計與傳播領域創業輔導3 | 廣告創意策略3  網路社群 3  智能媒體應用3 | 行銷傳播大數據分析應用3  校外專業實習一  3 | 就業輔導 3  校外專業實習二 3 |
| 備註 | 1 「校外專業實習一」、「校外專業實習二」為校外實習課程。 | | | | | | | |